

HÜSEYİNİ ŞARKI

Yiğidimsen Kızanımsan

♩ = 144 ♩ = 92
Aksak - Nimsöfyen

Müzik : Engin ÇIR
Söz : Sadettin KAPLAN



ARANAĞME



Yİ Ğİ DİM SEN KI ZA NİM SAN



BE Nİ AN LAT BE Nİ SÖY LE E ĞER BE NİM



O ZA NİM SAN BE Nİ AN LAT BE Nİ SÖY LE



Saz



GÖ RE Bİ LEN GÖ ZÜN MÜ YOK TU TU ŞA CAK KÖ ZÜN MÜ YOK



SÖY LE YE CEK SÖ ZÜN MÜ YOK BE Nİ AN LAT BE Nİ SÖY LE



SÖY LE Saz SÖY LE Saz

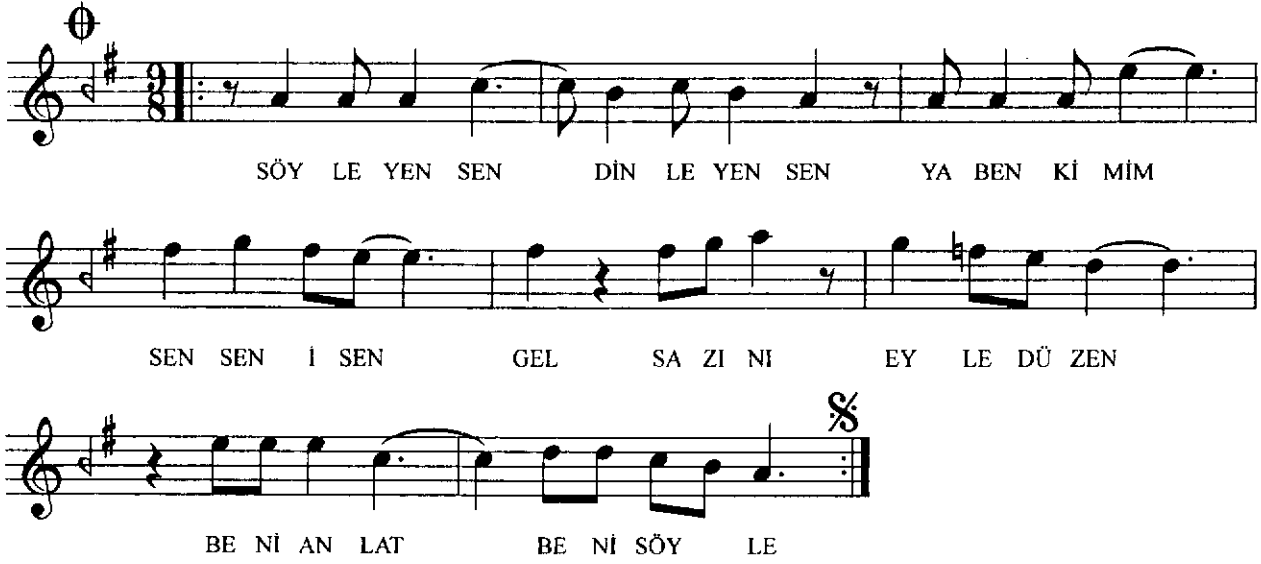


BE Nİ AN LAT BE Nİ SÖY LE BE Nİ AN LAT BE Nİ SÖY LE

D.C.
SON

Yiğidimsen Kızanımsan

-2-



The musical score is written on three staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 9/8 time signature. The melody is written in a single line. The lyrics are: SÖY LE YEN SEN DİN LE YEN SEN YA BEN Kİ MİM. The second staff continues the melody with the lyrics: SEN SEN İ SEN GEL SA ZI NI EY LE DÜ ZEN. The third staff concludes the melody with the lyrics: BE Nİ AN LAT BE Nİ SÖY LE. The score ends with a double bar line and a repeat sign.

SÖY LE YEN SEN DİN LE YEN SEN YA BEN Kİ MİM

SEN SEN İ SEN GEL SA ZI NI EY LE DÜ ZEN

BE Nİ AN LAT BE Nİ SÖY LE

①
YİĞİDİMSEN KIZANIMSAN
BENİ ANLAT BENİ SÖYLE
EĞER BENİM OZANIMSAN
BENİ ANLAT BENİ SÖYLE

②
GÖREBİLEN GÖZÜN MÜ YOK
TUTUŞACAK KÖZÜN MÜ YOK
SÖYLEYECEK SÖZÜN MÜ YOK
BENİ ANLAT BENİ SÖYLE

③
SÖYLEYEN SEN DİNLEYEN SEN
YA BEN KİMİM SEN SEN İSEN
GEL SAZINI EYLE DÜZEN
BENİ ANLAT BENİ SÖYLE